

zápisník 1960

časopis pro politiku a kulturu • květen-červen

K desátému výročí 27. června 1950 . . . strana 2

Leninismus dnes . . . strana 2

je zase časový, protože v sovětské říši se znovu ozývá heslo, volající po jeho návratu. Nelze však studovat Lenina a přehlédnout na něm jednostrannost, s kterou pěstoval jen ty vlastnosti, kterých potřebuje muž činu a revolucionář: jeho vůle byla silnější než touha po poznání.

Trockij a trockisté . . . strana 5

jsou rubem vracející se Leninovy mince. Když nedávno propuštěný vrah Trockého byl z Mexika za asistence československých komunistických diplomatů a s československým diplomatickým pasem eskortován do Československa, je jistě časové se zeptat, jakou roli hrál či hraje trockismus u našich komunistů.

O reformu socialistických stran . . . strana 7

se přimlouvá další článek věnovaný otázce revize programů socialistických stran, kterou otevřelo minulé číslo tohoto časopisu.

Báseň a strana . . . strana 8

— a rozumějme zde ovšem stranu komunistickou — představují dvě síly, které se jen těžko drží v rovnováze, jejíž vratkost možno studovat na Nezvalovi.

Teorie a praxe nového francouzského románu . . . strana 10

chce přehodit výhybku románového pojetí, jak se pěstuje ve Francii od první třetiny 19. století. Pro nové literáty člověk žije náhodně a jeho svět se sužuje do předmětů, na které klade své oči. Nuda je nebezpečím těchto "antirománů", někdy však prozradí krásu tragiky z prázdnoty, v čemž je patrně styčný bod s moderní literaturou americkou, jak ji chápe další článek.

Pascal a moderní americká literatura . . . strana 11

Pascalův známý úžas nad prázdnotou vesmírných prostorů začal děsit americké autory, což v této z nejsvětějších literatur na světě je zjev poměrně nový.

Poznámky: Výchova k totalitarismu • Úspěch našeho dramatika • Myšlenky, které v Rusku 29. května 1960 nezemřely • Minulé číslo "Zápisníku" • Světový tisk o rozbité konferenci.