

zápisník

1958

měsíčník pro politiku a kulturu • červenec-srpen

Lze-li důvodně očekávat, že na východě Evropy se časem zrodí nový typ demokracie, pak dnes je na této cestě nejdále Polsko: Země, kde desítky malých svobod jsou zatím převáženy součtem desítek větších nesvobod; země, jejíž vůle po svobodě je však tak silná, že lze hovořit

O svobodě pragmaticky . . . * strana 2

“Socialistický realista” č. 1 . . . strana 4

Zosobněním této vůle po svobodě je na příklad polský spisovatel Marek Hlasko, jenž se hlásí ke vzpouře jako nejlepšímu výrazu nenávisti k teroru, útlaku a nespravedlnosti. Své kredo vzpouře uveřejnil v cizině, neméně se chce vrátit domů, protože ‘dnešní Polsko je zemí výjimečnou pro spisovatele’.

Kapitola z dějin apatie . . . strana 7

Komunismus je dnes většinou hnutím robotů, bez nadšení, které mu v počátcích každé komunistické revoluce přinášeli její organizátoři a pozdější oběti. Vidíme to na ‘spontánních’ demonstracích právě tak jako na vyzrálém realismu četných intelektuálů, kteří vystrlížliveli ve španělské občanské válce .

Pokus o naději . . . strana 9

Součástí ‘hněvu mladých’ je také teorie čekání. Považuje současné problémy za tak spleťtité, že je marno se s nimi potýkat, dokud je nevyřeší technologický pokrok příštích dvaceti let.

Podstata vážných problémů se často nejlépe objasní v neformálním rozhovoru. Poměr mezi Čechy a Slováky je vážným problémem, který se nás dotýká. Otiskujeme proto jeden z nejzávažnějších dokumentů,

Rozhovor o Slovensku . . . strana 11

Báseň režimního básníka Josefa Kainara ‘Podzim 1956’ vyšla shodou okolností v červnu — v měsíci popravy Imre Nagye . . . strana 2

P o z n á m k y: Otázky agrese • Tisk exilový a jiný • Reflexy v kaluži • Z dopisů