

zápisník 1958

měsíčník pro politiku a kulturu • červen

Konec zahradničení . . .

strana 2

Poprava vůdců maďarské revoluce znova otvírá oči Západu realitám sovětské politiky. Vrací se Kreml k metodám ještě nedávno hanobeného Stalina z vlastního přesvědčení Chruščovova, že jeho politika liberalisace přivedla komunistický svět na pokraj zkázy? Anebo je to nová vlna stalinismu, která za vydatné podpory Pekinu může smést i Chruščovů?

Poznámky k hněvu mladých . . .

strana 4

Kredo krajního individualismu je v demokratické společnosti nebezpečným luxusem. Jestliže v zápase demokracie s náporom masové ideologie komunismu by se mládež chtěla odvracet od organizovaného demokratického úsilí, napomáhala by ve skutečnosti nepříteli.

Končí zrada vzdělanců? . . .

strana 5

Komunističtí spisovatelé a umělci využili uvolnění za Železnou oponou k tomu, aby nahlas pověděli, na co potichu mysleli už několik let. Dlouho spisovatelé kulhali za politiky. Nyní se zdá, že se konečně zdráhavě ale zodpovědně ujmají vedení.

Plakal jsem v San Francisku . . .

strana 7

Čestina v Americe neumřela, ač dávno se předpovídá její konec. Dojemná je její houževnatost právě u starších usedlíků a často v prostředí, kde je nejméně předpokladů k vítězství nad lavinou asimilace.

Jak se myslí doma . . .

strana 12

Lidé doma po deseti letech komunismu se dívají na exil se skepsí a bez naděje. Nejnovější názory domova jen potvrzují dojem posledních let, že jsme špatně hospodařili.

Báseň *Ztracení synové* (str. 2) je z tvorby francouzského Kanad'ana Roger Briena. Přebásnění Ladislava Slívky je prvním překladem do češtiny. V dokumentaci přínosu českých a slovenských pracovníků k vědě a umění západního světa pokračujeme rozhovorem s Dr. Františkem Munkem, profesorem politických věd (str. 10)

Poznámky: XI. sjezd KSC • Dohra i předehra • První jednání • Druhé jednání • Cesta trpělivosti • Z dopisů